

27 октября в Доме народного творчества «Авангард» г. Томска состоялся областной конкурс исполнителей народной песни «Песни Томского Приобья». Данный конкурс проходил в рамках XI Губернаторского фестиваля народного творчества.

Цель конкурса: сохранение нематериального культурного наследия.



В рамках реализации проекта «Домашний микрореабилитационный центр специалистов Центра социальной помощи семье и детям Молчановского района прошли обучение на стажировочнойплощадке Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, по направлению «Социальная реабилитация и абилитация детей-инвалидов в деятельности специалей «Домашний микрореабилитационный центр»» КГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения г. Славгород.

- Мы выбрали этот город, чтобы набраться как можно больше опыта, - рассказывает руководитель проекта, заместитель директора ЦСПСид **Марина Алистратова**. - Славгородские специалисты реализуют уже второй проект, поэтому программа курсов была интересной, насыщенной и максимально полезной для нас.

Главное, что поняли молчановские специалисты, - основное внимание нужно уделять родителям детей с особенностями развития. Ведь зачастую после появления особенного ребенка папы уходят из семьи. Мамы чувствуют себя брошенными, никому не нужными, одинокими.

Все заботы о малыше ложатся на хрупкие плечи мамы.

- Нужно «наполнить» маму, дарить ей заботу, чтобы она понимала, что она не одна в этом мире, - говорит Марина Владимировна. - Она чувствует в себе силы, потенциал, соответственно, больше энергии и сил отдает ребенку. И это будет комплексная работа.

Во время обучения молчановцы побывали на заседании Межведомственного социально-реабилитационного консилиума, куда входят не только профильные специалисты, но и родители. Каждый отчитывается в том, какие занятия и мероприятия провели с конкретным ребенком, есть ли динамика, вносят свои предложения. Родитель во все вникает и полноценно участвует в обсуждении.

- Там работают командой, рассказывает логопед **Гульмира Мухина**. - Там не каждый сам по себе и выполняет только свою обязанность. А именно новские специалисты, - основное внимание нужно уделять родителям детей с особенностями развития. Ведь зачастую после появления особенного ребенка папы уходят из семьи. Мамы чувствуют себя брошенными, никому не нужными, одинокими.

БЕСЦЕННЫЙ ОПЫТ

Мягкое, где реализуется проект, «подсмотрели» некоторые технологии работы с родителями.

- Например, они использую

ют технологию «Передышка»,

расказывает Марина Алис

трова. - Собирают мамочек,

приглашают специалистов по

красоте – парикмахеров, визажистов. Проводят мастер-классы по уходу за собой, делают

практически. То есть дают возможность мамочкам потратить време

ни на себя. В это время дети находятся с волонтерами, ко

торые играют с ними, проводят мастер-классы.

- Нас возили в конкретные семьи, - делится Гульмира Кахранановна. - Я всегда думала, как войти в семью, что сказать, наладить контакт с родителями.

Все это я увидела на практике и кое-что взяла на заметку.

Еще один немаловажный факт, который у说服ил наши специалисты, - не стоит бояться

просить помощи. В Славгороде о проекте знают все, чтобы в любой момент можно было попросить помочь и – самое главное – получить ее.

А еще коллеги из Славгорода поделились с нашими специалистами бланками нормативных документов. И это тоже

области. Свои творческие выступления представил 41 конкурсант. Молчановский район не остался в стороне. В номинации «Исполнители на народных инструментах. Солисты» возрастная группа от 26 лет и старше гармонист из села Тунгусово **Вячеслав Кузнецов** исполнил произведение собственной обработки «Казачья лезгинка», награжден

жюри. Сложность выступления состояло в том, что оба конкурсных произведения – фольклорные, казачьи, лирические песни «За Кубанью за рекой» и «Проулочки наши узенькие» – исполнялись коллективом а капелла, дополняясь выступление шумовыми инструментами и танцевальными разводками. И как итог – диплом laureата I степени.



ОВЧИННИКОВА.